

Les lletres de la festa major

1.	BALL DE RAMS	2
2.	REMENA NENA	3
3.	SIXTEEN TONS.....	4
4.	ROSÓ	6
5.	VAIXELL DE GRÈCIA.....	7
6.	LA GAVINA.....	8
7.	MORT DE GANA.....	9
8.	QUALSEVOL NIT POT SORTIR EL SOL.....	11
9.	BON DIA.....	13
10.	VESTIDA DE NIT	14
11.	BOIX PER TU	16
12.	LIGIA ELENA.....	18
13.	ESTIC XOCAT.....	20
14.	AMICS PER SEMPRE	22
15.	FESTA MAJOR	24

1. BALL DE RAMS

Quan refila el cornetí
es remou tot l'envelat,
doncs ja se sap que vol dir,
que el ball de rams ha arribat.

No em faré pas el distret,
com acostuma a fer algú,
content me'n gasto un duret,
i et compraré el ram per tu.

Guarda el ram que t'he donat,
com si fos el més flairós,
i ella et dirà que hem estat
avui molt juntets tots dos.

Ai, Maria, ai, Maria que ets formosa.
Tens les calces, tens les calces de setí.
Ai, Maria, que "ditxós" que jo seria.
Ai, Maria, ai, Maria,
si ballessis sempre amb mi.
Ai, Maria, ai, Maria,
si et volguessis casar amb mi.

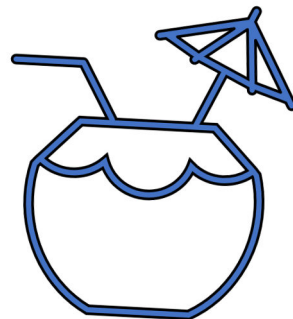
2. REMENA NENA

No hi ha pas res com un
còctel
que als homes faci obrir la
gana!
tant per menjar com
estimar
no s'ha inventat millor
tisana.

Per fer un còctel ben fet
es tiren dintre d'un pot
uns tros trinxat de gel
i un cúmulo de licors,
es tapa el pot després,
s'agafa amb dues mans
i arriba el dolç moment
de començar el treball!...

Remena, remena nena
remena, remena nena
No reposis ni un moment
si remenes força estona
la barreja surt més bona
i el client deixes content
remena, remena nena.

Una noia han llogat
a casa cert marquès
que sap fer molts guisats
més no sap fer còctels
però diu el veïnat
que l'amo és complaent
i a la noia engrescat
ensenya tot dient:
Remena, remena nena...



3. SIXTEEN TONS

Some people say a man is
made outta mud
A poor man's made outta
muscle and blood
Muscle and blood, and skin
and bone
A mind that's a-weak and a
back that's strong

You load 16 tons, and what
do you gain?
Another day older and
deeper in debt

Saint Peter, don't you call
me 'cause I can't go
I owe my soul to the
company store

I was born one mornin'
when the sun didn't shine
I picked up my shovel and I
walked to the mine
I loaded 16 tons of number
nine coal
And the straw boss said,

"Well, a-bless my soul"

You load 16 tons, and what
do you gain?
Another day older and
deeper in debt
Saint Peter, don't you call
me 'cause I can't go
I owe my soul to the
company store

If you see me comin', better
step aside
A lotta men didn't, and a
lotta men died
One fist of iron, the other of
steel
If the right one don't a-get
you, then the left one will

You load 16 tons, and what
do you gain?
Another day older and
deeper in debt
Saint Peter, don't you call
me 'cause I can't go
I owe my soul to the
company store

I was born one mornin', and
it was drizzlin' rain

Fightin' and trouble are my
middle name
I was raised in the
canebrake by an ol' mama
lion
Ain't no-a high-toned
woman make me walk the
line

You load 16 tons, and what
do you gain?
Another day older and
deeper in debt
Saint Peter, don't you call
me 'cause I can't go
I owe my soul to the
company store

4. ROSÓ

Amb la llum del teu mirar
has omplert la meva
vida;
si em poguessis estimar,
ma il·lusió fora complida!

I viuria tan content
que, en mon rostre, s'hi
veuria
la llum de l'agraïment
i, a tothora, et cantaria
una cançó pels teus ulls
que jo mateix et faria...
Una cançó pels teus ulls
perquè, enmig de tants
esculls,
ells fossin la meva guia!

*Rosó... Rosó...
Llum de la meva vida!
Rosó... Rosó...
No desfacis ma il·lusió!*

Presoner en tots moments
de la teva veu tan clara,
que allunya els mals
pensaments
i la bondat sols empara,
perquè és fresca i és suau
i és un doll de poesia
i s'assembla al cel blau
que al cor ens dóna
alegria.

Doncs ja que em
tens presoner
un dia i un altre dia;
i jo m'hi trobo tan
bé...
Roser, la meva
Roser,
vulgues fer-me
companyia!

*Rosó... Rosó...
Llum de la meva vida!
Rosó... Rosó...
No desfacis ma il·lusió!*

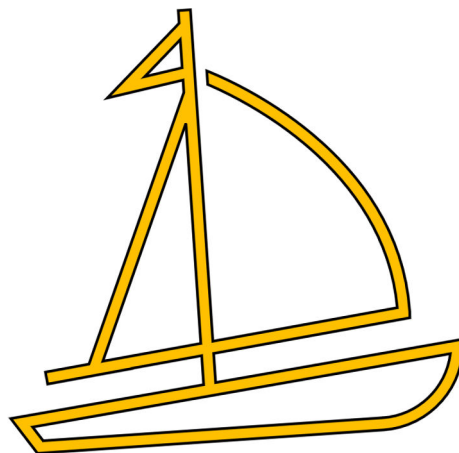
5. VAIXELL DE GRÈCIA

Si per les albes
veieu passar un vaixell
Besant les aigües
del mar bressol dels déus,
Feu-li senyal,
que pugui veure on som
I caminar amb
nosaltres cap al nord.

Si no duu xarxa,
ni orsa, ni timó,
No penseu mai
que ho hagi perdut tot,

Que el poble sempre
podrà inflar el velam
Per guanyar onades
fetes de por i de sang

Vaixell que plores
igual que plora el meu,
Que duus la pena
i el dol que porta el meu,
Vaixell de Grècia,
que no t'enfonsi el tro,
Infla les veles
que anem al mateix port.



6. LA GAVINA

Oh, gavina voladora,
que volteges sobre el mar
I al pas del vent mar
enfora,
vas voltant fins arribar

A la platja assolellada,
platja de dolços records
On dia i nit hi fa estada
la nina dels meus amors

Quan la vegis sola,
prop la quieta onada
Dóna-li la besada
que li envio més fervent

Digues-li que que sento
dolça melangia
I que en ella
penso en tot moment

Oh, si igual que tu, gavina,
el mar pogués travessar
Fins arribar a la platja,
on tan dolç és recordar
I veure la imatge bruna
en el seu bell despertar
De la nina que entre
somnis
és tan grat d'acariciar

Quan la vegis sola,
rop la quieta onada
Dóna-li la besada
que li envio més fervent
Digues-li que sento
dolça melangia
I que en ella penso
en tot moment

7.MORT DE GANA

Prim, prim, prim i mort de gana,
mort de gana, mort de gana.

Prim, prim, prim i mort de gana,
mort de gana, mort de gana.

Jo soc un pobre home però tinc molt senderi
després de la guerra no hi havia tiberi
i vaig enxufar-me, i vaig enxufar-me
en un ministeri.

Jo faig d'ordenança allà en el registre
i tinc una paga petita i sinistra
però potser algun dia, potser algun dia
em faran ministre.

Per passar la gana tinc la solució:
Si al costat de casa maten un capó,
els de casa meva, els de casa meva
suquem pa amb l'olor.

I els dies de festa, que mengem sardina,
jo que estic al tanto, no llenço l'espina,
perquè la canalla, perquè la canalla
després s'hi pentina.

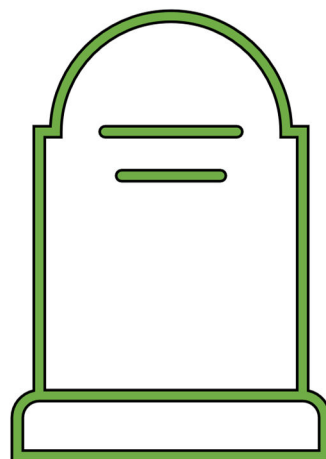
Els budells em ronquen, tinc el ventre buit,
i això significa que no hi ha res cuit.
I per més desgràcia, i per més desgràcia

a casa som vuit.

La dona no rutlla, el treball l'espanta,
la sogra és ferotge, té molta carpanta.
Vatua la sogra, vatua la sogra
i el Déu que l'aguanta!

Quatre fills que tinc, són el meu calvari,
doncs s'acostumaven a menjar a diari.
Per això els he tancat, per això els he tancat
en un seminari!

L'única que penca és la meva filla,
al carrer Les Tàpies va fent calderilla,
ven capses de mistos,
capses de mistos i loteria!



8. QUALSEVOL NIT POT SORTIR EL SOL

Fa una nit clara i tranquil·la, hi ha la lluna que fa llum.

Els convidats van arribant i van omplint tota la casa de colors i de perfums.

Héus aquí a Blancaneus, en Pulgarcito, els tres porquets, el gos Snoopy i el seu secretari Emili, i en Simbad, l'Alí Babà i en Gulliver.

Oh benvinguts! Passeu, passeu, de les tristors en farem fum. A casa meva és casa vostra... si és que hi ha cases d'algú.

Hola Jaimito! Donya Urraca! i en Carpanta i Barba Azul. I Frankenstein i l'Home Llop, el Compte Dràcula i Tarzán, la mona chita i Peter Pan.

La senyoreta Marieta de l'ull viu ve amb un soldat, els Reis d'Orient, Papà Noël, el Pato Donald i en Pasqual la Pepa Maca i Superman.

Oh benvinguts! Passeu, passeu, de les tristors en farem fum. A casa meva és casa vostra... si és que hi ha cases d'algú.

Bona nit senyor King Kong, senyor Astèrix i en Taxi Key, Roberto Alcázar i Pedrin, l'Home del Sac i en Patufet, senyor Charlot, senyor Obelix.

En Pinotxo ve amb la Monyos agafada del bracet, hi ha la dona que vén globus i la família Ulises i el Capitán Trueno amb patinet.

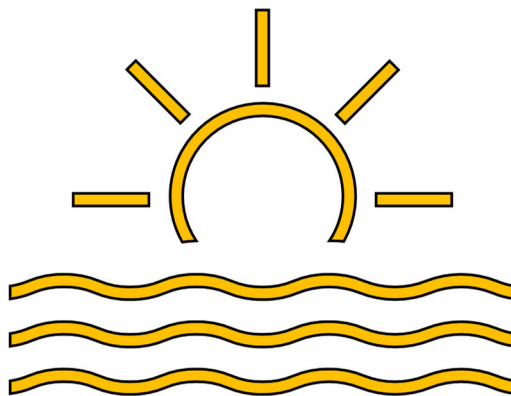
Oh benvinguts! Passeu, passeu, de les tristors en farem fum. A casa meva és casa vostra... si és que hi ha cases d'algú.

I a les dotze han arribat la Fada Bona i Ventafocs,

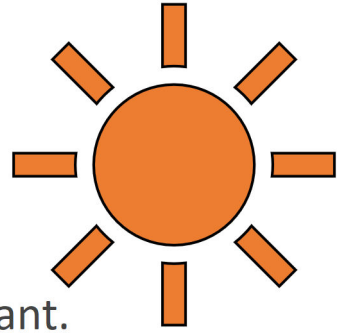
en Tom i Jerry, la Bruixa Calixta, Bambi i Mobby Dick
i l'Emperatriu Sissi.

I Mortadelo i Filemón i Guillem Brown i Guillem Tell.
La Caputxeta Vermelleta, el Llop Ferotge, i en Caganer,
en Coco Liso i en Popei.

Oh benvinguts! Passeu, passeu,
ara ja no hi falta ningú, o potser sí,
ja me n'adono
que tan sols hi faltes tu.
També pots venir si vols
t'esperem, hi ha lloc per a tots.
El temps no compta ni l'espai.
Qualsevol nit pot sortir el sol.



9. BON DIA



La vella Montserrat, desperta el barri
a cops d'escombra tot cantant,
les primeres persianes, sobren feixugues badallant.
Rere el vidre entelat,
el cafeter assegura que no era penal
i es desfà la conversa igual que el sucre del tallat.

Bon dia, ningú ho ha demanat però fa bon dia,
damunt els caps un sol ben insolent
il·lumina descarat tot l'espectacle de la gent.

Al bell mig de la plaça
la peixetera pren paciència amb la Consol
que remuga i regala
grans bafarades d'alcohol.
I al pedrís reposant
l'avi Josep no es deixa perdre cap detall
i amb esguard es pregunta
quants dies més té de regal.

Bon dia...

Nens xisclant, olor a pixum de gat,
veïnes que un cop has passat et critiquen.
Gent llençant la brossa d'amagat
i un retardat que amb ulls burletes et mira
i diu

Bon dia...

10. VESTIDA DE NIT

Pinto les notes d'una
havanera
blava com l'aigua d'un mar
antic,
Blanca d'escuma, dolça
com l'aire,
gris de gavines, daurada
d'imatges
vestida de nit.

Miro el paisatge, cerco
paraules
que omplin els versos
sense neguit.
Els pins m'abracen, sento
com callen,
el vent s'emporta tot
l'horitzó.

Si pogués fer-me escata
i amargar-me a la platja
per sentir sons i tardes del
passat,
d'aquell món
d'enyorances,
amor i calma, perfumat de
lluna, foc i rom.

Si pogués enfilar-me a
l'onada més alta

i guarnir de palmeres el
record,
escampant amb canyella
totes les cales
i amb petxines fer-li un
bressol.

Els vells em parlen plens
de tendresa,
d'hores viscudes amb
emoció.

Joves encara, forts i
valents,
prínceps de xarxa, herois
de tempesta,
amics del bon temps.

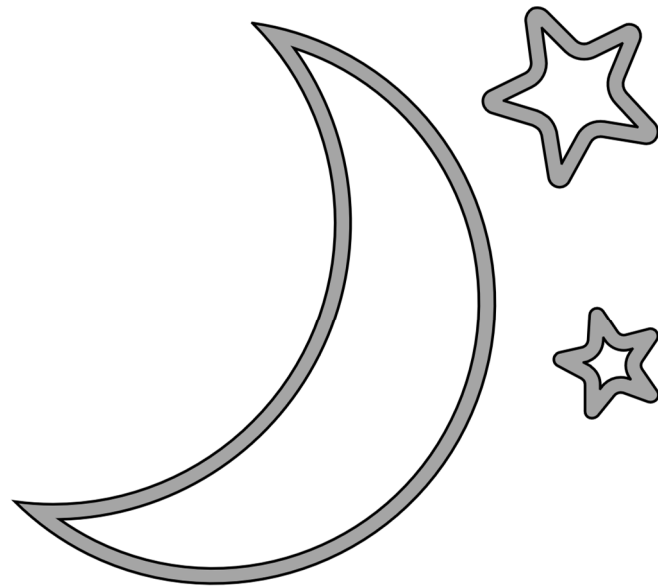
Els ulls inventen noves
històries,
vaixells que tornen d'un
lloc de sol
porten tonades
enamorades,
dones i Pàtria, veles i flors.

Si pogués fer-me escata
i amargar-me a la platja
per sentir sons i tardes del
passat,

d'aquell món
d'enyorances,
amor i calma, perfumat de
lluna, foc i rom.

Si pogués enfilem-me a
l'onada més alta

i guarnir de palmeres el
record,
escampant amb canyella
totes les cales
i amb petxines fer-li un
bressol.



11. BOIX PER TU

En la terra humida escric
Nena estic boig per tu,
Em passo els dies, esperant la nit.

Com et puc estimar
Si de mi estàs tan lluny;
Servil i acabat, Boig per tu.

Sé molt bé que des d'aquest bar
Jo no puc arribar on ets tu,
Però dins la meva copa veig
Reflexada la teva llum, me la beuré;
Servil i acabat boig per tu.

Quan no hi siguis al matí,
Les llàgrimes es perdran
Entre la pluja, que caurà avui.

Em quedaré atrapat
Ebri d'aquesta llum
Servil i acabat, Boig per tu.

Sé molt bé que des d'aquest bar
Jo no puc arribar on ets tu,
Però dins la meva copa veig
Reflexada la teva llum, me la beuré;
Servil i acabat boig per tu
Servil i acabat boig per tu.

Sé molt bé que des d'aquest bar
Jo no puc arribar on ets tu,
Però dins la meva copa veig
Reflexada la teva llum, me la beuré;
Servil i acabat boig per tu
Servil i acabat boig per tu.



12. LIGIA ELENA

Ligia Elena la cándida niña de la sociedad
Se ha fugado con un trompetista de la vecindad
El padre la busca afanosamente, y lo está comentando
toda la gente
Y la madre pregunta angustiada ¿En dónde estará?

De nada sirvieron regaños, ni viajes ni monjas
Ni las promesas de amor, que le hicieron los niños de bien
Fue tan buena la nota que dio aquel humilde trompeta
Que entre acordes de cariño eterno se fue ella con él

Se han mudado a cuarto chiquito con muy pocos muebles
Y allí viven contentos y llenos de felicidad
Mientras tristes los padres preguntan en donde fallamos
Ligia Elena con su trompetista amándose están.

Dulcemente se escurren los días en aquel cuartito
Mientras que en las mansiones lujosas de la sociedad
Otras niñas que saben del cuento al dormir se preguntan
Ay señor y mi trompetista cuando llegara. (bis)

Ligia Elena esta contenta y su familia esta asfixia'
Ligia Elena esta contenta y su familia esta asfixia'
Se escapo con un trompeta de la vecindad
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Se llevaron la niña del ojo en papa
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
En donde fallamos pregunta mama
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Se han colado un niche en la blanca sociedad

Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Pudo más el amor que el dinero señor
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Que buena la nota que dio aquel trompeta
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Eso de racismo brother no está en na'
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Deja que la agarremos jura el papa
Ligia Elena está contenta y su familia esta asfixia'
Ligia está llena de felicidad

Mira doña Gertrudis le digo que estoy, pero es que mire a
mi lo que más
Me... a mi lo que más me... a mi lo que más me choca
Es que esa mal agradecida yo pensaba que me iba a dar
Un nietecito con los cabellos rubios
Y los ojos rubios y los dientes rubios así como Froy
Donahue
Y viene y se marcha con ese tuza ay... ay... ay no
Ay esta juventud...

13. ESTIC XOCAT

Aquella noia em mirava amb un somriure estrany
semblava que volgués tenir-me més a prop
el cos no em respon, no sé què passa amb mi
és amor, estic xocat.

Les mans em tremolen i els genolls també
amb prou feines aconseguixo aguantar-me dret
és una sensació que mai no havia sentit
és amor, estic xocat.

No em preguntin què em pot succeir
estic atabalat i em fallen els sentits
quan veig aquesta dona que m'agrada tant
el cor apreta a córrer i em vindrà un infart.

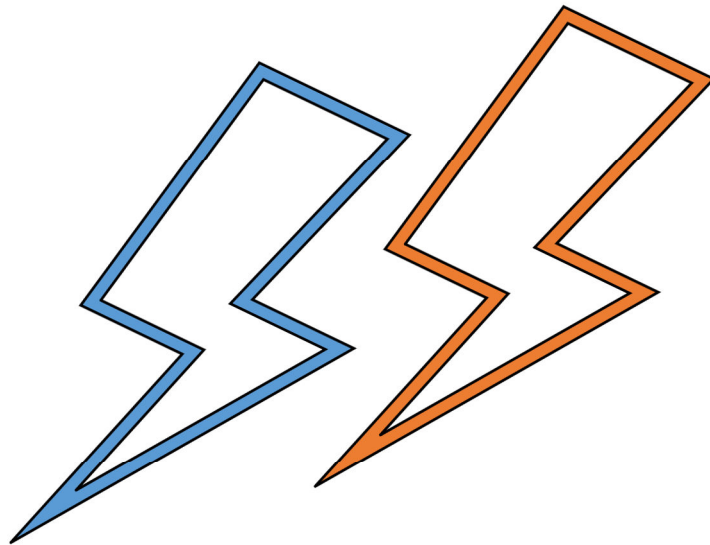
Li agafo la mà i em passa el corrent
els llavis són maduixes d'un brillant vermell
és tot tan estrany, no sé com reaccionar
és amor, estic xocat.

Les mans em tremolen i els genolls també
amb prou feines aconseguixo aguantar-me dret
és una sensació que mai no havia sentit
és amor, estic xocat.

Quan vull parar la llengua se'm fa un nus
i sento que el cervell deixa de fer run-run
només veig un remei per no tallar el circuit

portar-la a passejar quan es faci de nit.

Sento una esgarripança freda com el gel
és el seu magnetisme sempre a flor de pell
és una sensació que mai no havia sent
és amor... Estic paralytat.



14. AMICS PER SEMPRE

Jo, no cal que et parli de com soc
Perquè endevino que de mi tu ja ho saps tot.
Ets com un amic de sempre.

Tu, que saps llegir els meus pensaments,
Saps que també jo puc saber tot el que sents.
Com si et conegués de sempre

Amics, amics per sempre
Ja per sempre som amics,
Amics per sempre
Amb un afecte compartit
Una amistat que no s'acaba en un estiu
Ja som amics per sempre
Et sento a prop fins quan no et tinc al meu costat
Només sabent que vius jo visc de veritat
No és pas d'estiu o primavera l'amistat
Amics, amics per sempre!

Junts, omplim de joia els nostres cors
I compartim per sempre més els bons records
Amb una amistat per sempre
Quan et miro em dic que no pot ser
Que l'amistat un dia es pugui fer malbé
Ens hem fet amics per sempre

Amics, amics per sempre!
Ja, per sempre, som amics!
Amics per sempre, amb un afecte compartit.
Una amistat que no s'acaba amb un estiu.

Ja som amics per sempre.

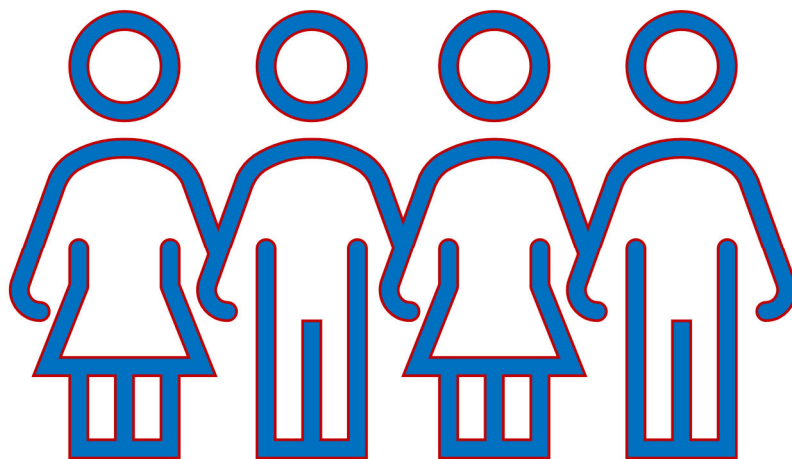
Et sento a prop, fins quan no et tinc al meu costat.

Només sabent que vius, jo visc de veritat.

No és pas d'estiu o primavera l'amistat.

Amics, amics per sempre!

Amics, amics per sempre!



15. FESTA MAJOR

Alegria, que és Festa Major.

Alegria, encetem la bota del racó.

Alegria, que és Festa Major.

Com cada any hem de matar el pollastre
i posar xampany dins el porró.

Apa, anem-hi, corre, vine, cuita.

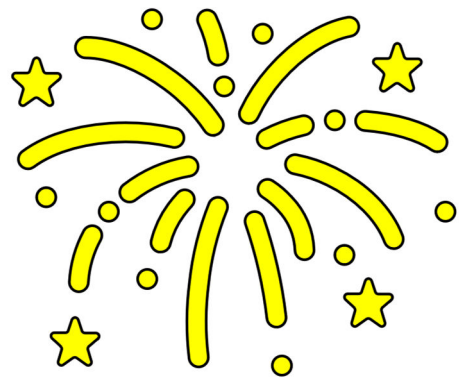
Salta i balla, canta la cançó.

Tiruliruliruli, tiruliruliruló.

Avui matem el capó.

Tiruliruliruli, tiruliruliruló.

Avui és Festa Major.



Visca el pa, visca el vi,

visca la mare del meu padrí.

Alegria, que és Festa Major.

Alegria, perquè el nostre Sant és el millor.

Alegria, que és Festa Major.

Al matí tenim passada, missa, les sardanes
i havent dinat, migdiada, processó,
concert, castell de focs i ball a l'envelat.

Tiruliruliruli, tiruliruliruló.

Avui matem el capó.

Tiruliruliruli, tiruliruliruló.

Avui és Festa Major.